

Аннотация
к рабочей программе курса внеурочной деятельности
«Моя художественная практика»

Рабочая программа внеурочной деятельности «Моя художественная практика» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 286 от 31 мая 2021 г.) и с учётом федеральной рабочей программы начального общего образования «Изобразительное искусство» (приказ Минпросвещения России от 18.0.2023 № 370).

Рабочая программа внеурочной деятельности построена на модульном принципе представления содержания. Программа включает в себя относительно самостоятельные части образовательной программы — модули, позволяющие увеличить её гибкость и вариативность, организовать образовательный процесс, подстраиваясь под интересы и способности обучающихся. Это модули «Графика», «Живопись», «Скульптура», «Декоративно-прикладное искусство», «Архитектура», «Восприятие произведений искусства», «Азбука цифровой графики». Модульный принцип построения учебного материала допускает вариативный подход к очередности изучения модулей и принципам компоновки учебных тем. Предполагается также возможность реализации одного или нескольких модулей по выбору участников образовательного процесса, при этом увеличивается количество часов, отведённых на практическую работу.

Цель примерной программы — создание условий для проявления творческих способностей обучающихся в процессе приобретения ими опыта практической работы в различных видах художественно-творческой деятельности.

Задачи программы:

- развитие эстетического восприятия природы, произведений изобразительного искусства и детского творчества;
- формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном и народном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека и природы;
- знакомство с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов;
- овладение элементарной художественной грамотой во всех основных видах визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): графики,

живописи и скульптуры, декоративно-прикладного и народного искусства, архитектуры и дизайна;

- приобретение собственной художественно-творческой практики в процессе работы различными художественными материалами.

Форма организации: Методика преподавания материала по программе «Моя художественная практика» предоставляет возможность для внедрения разнообразных форм и методов, приемов обучения и воспитания. Обоснованность применения различных методов обусловлена тем, что нет ни одного универсального метода для решения разнообразных творческих задач.

Форма проведения занятий: групповая

Сроки реализации программы: 1 год. Программа курса составлена из расчета 66 учебных часов – по 2 часа в неделю.