

## **Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе «Ганцевальный калейдоскоп» художественной направленности для детей 6-17 лет**

**Актуальность** программы обусловлена тем, что она представляет собой синтез классической, народной и современной хореографии, то есть широкий спектр хореографического образования, который оказывает благотворное влияние на развитие физических данных, творческого мышления, внимания, памяти обучающихся. А также определяется запросом со стороны детей и их родителей на программы художественной направленности. Программа направлена на бесконечный творческий поиск, позволяя одновременно осуществлять три части педагогического воздействия: воспитание, обучение, оздоровление.

Программа разработана и реализуется с учетом основных **законодательных и нормативных** актов Российской Федерации и методических рекомендаций:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разно уровневые программы) (письмо Министерством образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242)
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р» (вместе с "Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года")

-Нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность МБОУ г. Мурманска «Гимназия №7»

**Цель программы** – формирование и развитие творческих способностей обучающихся, приобщение к миру хореографического искусства, создание условий для личностного и профессионального самоопределения.

Достижение поставленной цели предполагает решение ряда **задач**:

**Обучающие:**

- обучить детей основам народного, классического и современного танца;
- обучить методике исполнения программных танцевальных движений и упражнений;
- обучить детей сценическому мастерству;
- обучить синхронности исполнения;
- обучить детей приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля;
- обучить понимать и грамотно применять специальную терминологию народного и классического танца;

**Развивающие:**

- развить опорно-двигательный аппарат, мышечную систему;
- развить у учащихся танцевальную выразительность;
- развить психические процессы: память, внимание, мышление, воображение
- развить специальные качества: выворотность, координацию движений, устойчивость (баланс, равновесие), пластику, гибкость, чувство ритма, музыкальный слух, четкость исполнения;
- развить физические качества: силу, выносливость;
- развивать эмоциональность и артистичность;
- развить у обучающихся исполнительские способности;
- развить коммуникативные навыки;

**Воспитательные:**

- воспитать эстетический вкус, помогающий понимать художественную ценность хореографических произведений;
- воспитать волевые, морально-этические качества: дисциплину, ответственность, целеустремленность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность;
- воспитать уважительное отношение к чужому мнению;

- воспитать адекватное отношение к личным творческим успехам и успехам других;
- воспитать ответственность за результаты индивидуального и коллективного творчества;
- воспитать активную социальную и гражданскую позицию в жизни, толерантность.

**Вид программы** – общеразвивающая

**Направленность** – художественная.

**Форма реализации** - очная

**Срок реализации** – 8 лет.

Программа - **разно уровневая**

**Уровень** - стартовый, базовый, продвинутый

**Адресат программы:** обучающиеся 6-17 лет

Структура обучения в ансамбле танца «Северок» предполагает последовательное прохождение каждым обучающимся **трех уровней обучения** и освоение предполагаемых умений и навыков:

1 этап – стартовый (1-2 год обучения).

2 этап – базовый (3-6 год обучения).

3 этап – продвинутый (7-8 год обучения).

Вновь прибывшие дети могут быть зачислены на любой уровень программы, предварительно пройдя тестирование (определение уровня подготовки практических и теоретических знаний)

**Программа рассчитана:**

1 этап:

1 год обучения – 144ч.

2 год обучения – 144ч.

2 этап:

3 год обучения – 216ч.

4 год обучения – 216ч.

5 год обучения – 216ч.

6 год обучения – 216ч.

3 этап:

7 год обучения – 288ч.

8 год обучения – 288ч.

**Режим занятий:**

1 этап:

1 год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа.

2 год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа.

2 этап:

3 год обучения – 3 раза в неделю по 2 часа:

4 год обучения – 3 раза в неделю по 2 часа.

5 год обучения – 3 раза в неделю по 2 часа.

6 год обучения – 3 раза в неделю по 2 часа.

3 этап:

7 год обучения – 4 раза в неделю по 2 часа.

8 год обучения - 4 раза в неделю по 2 часа.

Режим занятий соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям дополнительного образования детей.

Программа реализуется в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

Один академический час занятий в группе детей дошкольного и младшего школьного возраста (1 год обучения) равен 30 минутам астрономического времени, обучающихся средней и старшей школы – 45 минутам астрономического времени.

**Форма организации занятий:** групповая.